

Curriculum Vitae:
DAVIDE GRASSETTI

SEG
RAG

COMUNE DI MEZZANE DI SOTTO		
09 GIU. 2014		
PROT. N.	CAT.	CL.
2980	1	6

nato a Roma il 26/09/1966
dopo la maturità scientifica ha studiato
regia cinematografica, sceneggiatura, dizione e recitazione con:

- Nikita Sergeevič Michalkov
- Larissa e Leonid Alekseychuk
- Mauro Pini

professionalmente ha iniziato come segretario di produzione alla Rossellini & Associati, come assistente ha collaborato con Leonid Alecksejchuk al rimontaggio del film *"Il cuore di pulcinella"* per RAI 3 e per diversi anni è stato assistente ed aiuto regista in numerose produzioni televisive e cinematografiche. Con la società Intersistemi ha realizzato video didattici e documentari industriali.

Ha insegnato presso le biblioteche comunali di Roma, e in varie sedi per conto del Fondo Sociale Europeo, Regione Lazio, Ministero del Lavoro, Università Roma Tre Associazione Premio Solinas. Ha curato l'adattamento e la regia dello spettacolo "Pompeo" (portato in scena per 13 anni in vari teatri italiani) ed ha realizzato il cortometraggio "Biscotti" con Stefania Sandrelli (vincendo il Globo d'Oro dalla associazione della stampa estera per il miglior cortometraggio italiano; primo premio di qualità della "Presidenza del Consiglio dei Ministri") con il quale è stato selezionato in numerosi festival internazionali.

Dal 2009 collabora con la coop. Sociale Galileo per la distribuzione della adsl in Lessinia e nel Polesine.

DOCUMENTARI

- **XXXIV incontri di Sorrento del cinema e dell'audiovisivo - Italia allo specchio** (32 min.) per **RAISAT CINEMA**
- **Io non sono razzista però...** (40 min.), per il Liceo "F. D'Assisi" di Roma.
- **I mestieri del cinema:** serie di brevi ritratti (5 min.) per la trasmissione "Vertigo" di **RAISAT CINEMA** sulle professioni del Cinema.
- **Cartoons on the bay:** special televisivo (32 min.) per **RAISAT CINEMA** sull'omonimo festival.
- **Amadeus dietro le quinte:** special televisivo (35 min.) per **RAISAT SHOW** sullo spettacolo teatrale diretto da Roman Polanski.
- **Noir in Festival 2000:** special televisivo (35 min.) per **RAISAT CINEMA** sull'omonimo festival.
- **Viaggio alla scoperta delle scuole di cinema in Italia:** special televisivo (2 puntate da 30 min.) per **RAISAT CINEMA**
- **La Fortezza S.p.A:** documentario industriale (20 min.)
- **Viareggio Film Festival 2001:** special televisivo (30 min.) per **RAISAT CINEMA** sull'omonimo festival.
- **Noir in festival 2001:** special televisivo (30 min.) per **RAISAT CINEMA** sull'omonimo festival.
- **Amnèsia – Un film di Gabriele Salvatores:** special televisivo (17 min.) per **RAISAT CINEMA**.
- **Tris – Indagine su un film al di sopra di ogni scommessa:** documentario sul film "Febbre da cavallo" (40 min.)
- **43° Festival dei Popoli:** special televisivo (30 min.) per **RAISAT CINEMA**
- **Widex – apparecchi acustici:** documentario industriale
- **10° Festival Internazionale Cinema delle Donne:** special televisivo (10 min.) per **RAISAT CINEMA**
- **Bergamo Film Meeting 2003:** special televisivo (10 min.) per **RAISAT CINEMA**

- *13° Festival del Cinema Africano*: special televisivo (10 min.) per **RAISAT CINEMA**
- *8° Salerno Film Festival – Linea D'Ombra*: special televisivo (10 min.) per **RAISAT CINEMA**
- *Ernesto Mahieux, ritratto d'attore*: special televisivo (5 min.) per **RAISAT CINEMA**
- *Gli ultimi menestrelli di Dante*: documentario sulla poesia estemporanea in Toscana (44 min.)

·BACKSTAGE

- *Caffè Lavazza* (Spot fotografico)
- *Ardena* (Film per il cinema – regia di Luca Barbareschi)
- *Bilba crème nuance* (Spot TV)
- *Martini* (Spot TV)
- *AirOne* (Spot TV)
- *Seat Ibiza* (Spot TV)
- *Boom* (Film per il cinema – regia di Andrea Zaccariello)
- *Raccolta differenziata per Regione Calabria* (Spot TV)
- *Lavazza Rossa - Lavazza Oro - Lavazza Crema e Gusto* (Spot TV)
- *Il cuore altrove* (Film per il cinema – regia di Pupi Avati)
- *Il pane nudo* (Film per il cinema – regia di Rachid Benhadj)

TEATRO

POMPEO di A. Pazienza (rappresentato dal 1997 al 2009)